

Proyectos

Qué deben tener todos los proyectos en común

1. Aspectos formales

Extensión máxima: 4 folios.

Equipo n.º X. Nombres y apellidos de los componentes del equipo (solo los que han participado)

Nombre del tópico del proyecto.

Resumen (máximo 150 palabras)

Abstract (resumen en inglés, máximo 150 palabras)

Palabras clave

Key word

Contenidos (índice)

Desarrollo del trabajo (como tope 1800 palabras y nunca más de 4 folios por una cara; fuente Times New Roman 12 puntos para todo el texto, incluido el título; los márgenes derecho, izquierdo, superior e inferior hasta 2,47 cm).

Ver normas APA en <http://normasapa.com/>

Referencias:

- **Básica** (ver el documento 'Refe.Proyectos.pdf' y citar al menos tres autores).
- **Específica** (la encontrada en Internet, en la Biblioteca de la UMA, proporcionada por el profesor, etc.).

Ausencia absoluta de incorrecciones en el vocabulario (pragmática), errores sintácticos y ortográficos y, finalmente, atenerse a las reglas de redacción comunes en los trabajos académicos: empleo de sinónimos, antónimos, etc. para evitar pleonasmos, claridad expositiva, discurso bien estructurado, concisión, etc.

La primera página del proyecto solo estará ocupada por los elementos siguientes: el n.º del equipo; los nombres y apellidos de los miembros que lo componen y han participado, el nombre del tópico del proyecto; resumen; Abstract o Resumen; Palabras clave; Key word; Índice de Contenidos.

2. Aspectos del desarrollo de los contenidos

Hacer hincapié al menos en una herramienta TIC relacionada con el tópico.

Descripción de sus posibilidades para la formación.

Describir con detalle las buenas prácticas más evidentes.

Dónde podemos encontrar manuales, buenas prácticas, etc.

Un ejemplo de estructuración, podría ser como sigue:

- 1/4 de la extensión total del proyecto para los aspectos teóricos recogidos de artículos y referencias de calidad.
- 1/4 explicando las funciones de las herramientas TIC estudiadas.
- 1/2 explicando un modelo concreto de buenas prácticas en el uso de la herramienta seleccionada.

3. Publicación y entrega

Los proyectos se enviarán a la plataforma o herramienta que se indique dentro del plazo establecido. También se 'colgará' en al menos uno de los blogs de los miembros del equipo.

La extensión máxima señalada anteriormente es la establecida para el proyecto no

así para el 'colgado' en los blogs que puede tener la extensión que se desee.

4. Exposición y defensa del proyecto.

En la idea de hacer una presentación durante el curso y una evaluación formativa, se propone 3 fases de presentación con evaluación de pares:

-Al primer mes: (se indicará las fechas)

Un vídeo de 1 minuto de síntesis de la idea, objetivos y argumentación, además dentro una exposición de 5 minutos donde se expone el objetivo del proyecto y se argumenta la importancia del mismo. El video se realizarán **anotaciones** y comentarios de mejora por toda la clase.

-Al segundo mes: (se indicará las fechas)

Exposición del proyecto durante 10 minutos. Evaluación de pares con rubrica exposición de proyectos.

-Al tercer mes y final curso: (se indicará las fechas)

Exposición del proyecto en 30 minutos. Esta exposición tendrá lugar coincidiendo con la finalización del período lectivo, en los días señalados por el profesor y siguiendo el orden y tiempo asignado para cada equipo.

Deberá ser evaluado por todos los compañeros a través de la erúbrica correspondiente.

Se podrán utilizar presentaciones (Prezi, ppt, pdf, ...), vídeos, multimedia, etc.

Se diseñará y elaborará un póster que recoja sintética y llamativamente el tópico del proyecto.

Se creará un blog donde se subirá el proyecto a presentar más otros aspectos que no quepan en las dimensiones solicitadas para el proyectos.

Deberán de intervenir todos y cada uno de los miembros del equipo que hayan firmado el trabajo.

La exposición, parcialmente, se deberá realizar en otro lengua distinta del español, oficial en la Unión Europea. Esta opción se valorará como otra competencia en la erúbrica. Los recursos utilizados en la exposición deberán subirse al blog.

5. Tópicos de los posibles proyectos

Nº	Título	Tópicos	Equipos
1	Un Proyecto colaborativo con estudiantes de 4º en Practicas		
2	Los videojuegos		
3	Los eportafolios		
4	La evaluación mediante TIC: la erúbrica		
5	Modelo de ABP con TIC y "Fliped de Classroom". Los Webquests		
6	OER y Los MOOC		
7	Video educativos, Portales de recursos de video y Anotaciones multimedia		
8	Medios de Comunicación, Publicidad y prensa escolar, Educación		
9	Plataformas para la enseñanza online		

10	Redes sociales y educación		
11	El vídeo educativo y la televisión		
12	Los Podcast y la radio escolar		
13	Multimedia y Educación		
14	elearning, blearning y mlearning		

6. Tutorización y seguimiento

La asignación de los proyectos solo puede hacerla el profesor una vez conocidas las preferencias mostradas por cada equipo de alumnos.

Periódicamente, tanto en el ámbito de las clases teóricas como de las prácticas, así como en la tutoría, el profesor irá haciendo un seguimiento del desarrollo del proyecto de cada equipo mediante una guía personalizada y la rúbrica para guiar el proyecto.

Cuando un equipo de alumnos haya omitido esta información al profesor o no asista a las reuniones de tutorías de equipo por más de dos ocasiones sin justificar, sus miembros serán evaluados conforme a la opción B de alumnos no asistentes con regularidad, declinando la realización del proyecto que tuvieran asignado.

Cualquier duda, o solicitud de cambio respecto de estas normas generales, deberá ser resuelta con el profesor.